Haftalık Hastalığınız

SAYI: 157 300.-TL (KDV DAHİL)

LİMON

NATO, Bizi Gözden Çıkardı!

□ NATO uğruna neler yapmadık ki?... Kore'ye gidip savaştık... Ortadoğu'da "İleri Karakol" olduk... Silah ambargolarını sineye çektik... Ekonomik yüküne rağmen NATO'nun 2. en büyük ordusunu kurduk...

Ama nankörlere yine de yaranamadık! Amerika ile NATO'nun Avrupalı üyeleri tarafından oluşturulan yeni savunma sistemlerinde, Türkiye NATO dışına terkediliyor. Şimdi "Rusya" gelip bizi yerse n'oolacak?

4. YAŞIMIZA BASTIK... SARKİS PACACI ARTIK LİMON'DA...ÜSTELİK HÂLÂ 300 LİRAYIZ... Eee daha ne olsun?..

4 YAŞINA BASTI!..

16 sayfaya dağılan Dev Kadroyu sunmaktan kıvanç duyarız...

Asrın ve Arz'ın en büyük Ofis Boy'u

ASLAN ÖZDEMİR

Yazan, çizen elleri, çıldırtan bacaklarıyla
TARAMA REVÜSÜ

Soldan sağa, ayaktakiler
Kemal Urgenç, Enis Temizel, Fatih Kaan, Cem Uygun, Kemal Kenan, İlhan Nalbant

Karanlık Altılı EGEMEN GÜÇLER

Tuncay Akgün, Şükrü Yavuz, Gani Müjde, Can Barslan, Alp Tamer, Mehmet Çağçağ

Ayrıca ilaveten pek yakında inanılmaz süprizler

Nişan, sünnet toplantılara kabul edilir

Her hafta umuma Yemeksiz matine Fiks menü: 300.- TL

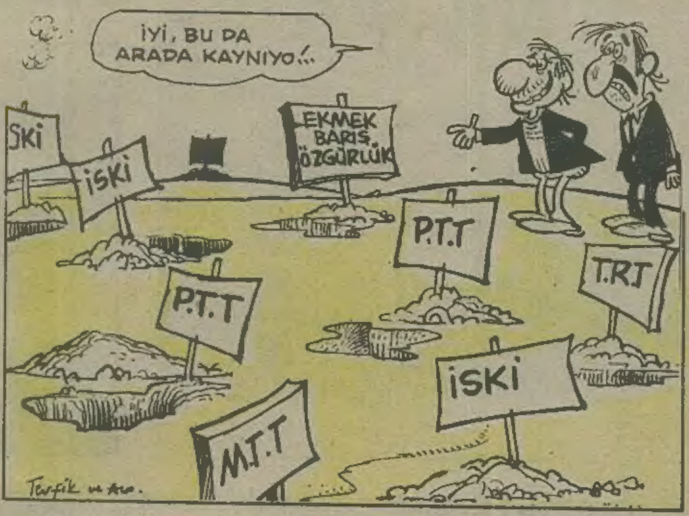
Rezervasyon yaptırınız hoşçakalınız...

LİMON

■ **TÜSİAD Raporu: Ahlâki çöküş hızlandı.**

■ **Seçimler nedeniyle artan politizasyon Özal'ı rahatsız ediyor.**

■ **İncelemesi yapılan 73 gıda maddesinden 70'i hileli çıktı.**



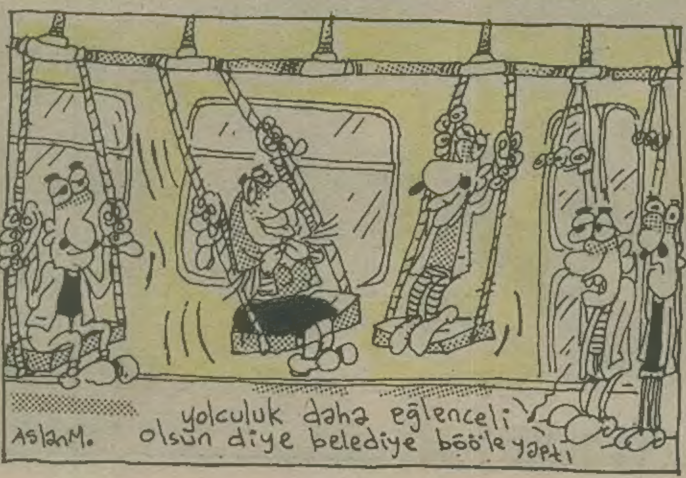
İŞKENCE DİZİSİ: 156

■ **Ankara Cezaevi'nde tutuklulara topluca dayak atıldı.**

HAFTANIN FİLMLERİ

Potemkin Zırhlısı: İkramiyesi iki tokat, on dakika da ekstradan coplanma. Toplu ve sıra dayağı, ardından pansuman. Sosyal mosyal bi film.

Sıradan Faşizm: İyi bir komedi. Film arasında elektrikle gıdık ikramı ve film sonunda Gayrettepe gezisi. (2 gece 3 gün)



■ **İstanbul Belediyesi'nin şehir içinde ruhsat verdiği işyerlerinden biri havaya uçtu. 12 kişi öldü!**

netekim

Mahalli idareler ve Dalan ne yapmıştır?

Milletimiz iyi vasıflara sahiptir. Büyüklere saygı göstermek te bunlardan biridir netekim... Ammaa. bunlarda değişiyor, şimdi dizgici beklemeden gitmiş. Köşe yazarı gelecek, yazı verecek, niçün beklemiyorsun oğlu? O vakit nerede kaldı büyüklere saygı?

Esasında ben bugün mahalli idareler hususunda yazacağım. Muhakkak bu seçimlerin önemli bir takım sonuçları vardır, Netekim öyle de oluyor. oluyor.

İstanbul meselesi var, Dalan fatkörü faktörü, kazanır mı veyahut ta n'olur? Çok şeyler de yapmıştır İstanbula, netekim asfaltlar kaymak gibi. Ama çok taarruz ettiler, adama. Bir zaman gelecek, bizde de hoşgörü, demokrazi, dekokrasi, demko... öyle serbest olacak, herşey... O vakit bu yapılanlar da takdir edilecektir. 12 Eylül hakkında da neler demediler! Esasında söylenenler de safsata ve kurabiye... hurafeden ibaretti. Maamafih, Dalan iyi şeyler yaptı. Ama seçilirse ANAP'in oyu artar. Özal Reisicumhur olur. O vakit iyi mi olur netekim?

MKZ

Üniversitelerde polise tepkiler yoğunlaştı...

ÖĞRENCİLER NEREYE KOŞUYOR?..

peynir gemisi

Başkan babamızın ilkbaharı

— Merhaba Sefa Bey...

— Hoşgeldin ciğerim. Buyur otur.

— Bu sene de belediye başkanlığına adaylığınızı koyacak mısınız?

— Valla ben koymak istedim ama partiden "Geçen sefer sen koydun. Bırak bu sefer de başkaları koysun" dediler. Ama ben ısrar edinceeee...

— Ne kadar ısrar ettiniz?

— Eh epeyi ısrar ettik canım. Bir kısmını vakıfa ısrar ettim. Bir kısmını da genel merkeze ısrar ettim. Sonra adaylığım kabul edildi çok şükür.

— O elinizdeki parke taşı ne oluyor?

— Bak şimdi bu alelada bir parke taşı değil bir kere... Bunun adı var: Yatırım-1.

— Yani toplanan 25 milyarla yaptığınız yatırım bu mu?

— Olur mu ciğerim, hiç olur mu? Bir tane daha varidi. Yatırım-2... . Onu açık olan kanalizasyon çukurlarından birine düşürdüm.

— Mesele de bu yani. Kanallar açıktan akarken...

— Muhalefet gibi konuşma gülüm. Öyle konuşma. O açıktan akan lağımların önüne set çekip baraj yapmadık mı? Oradan elde edilen elektrik ile belediye binasının damına ışıklı lambalarla adımı yazdırmadım mı? Daha ne yapayım yani. Hepsini ben mi sıçıyorum yahu. Hem o lağımlarda yetişen canavarlar başıboş köpekleri yedikleri için köpek itlaf ekiplerine de gerek kalmadı.

— Valla ben duyduklarımı söylüyorum Sefa Bey. Halk toplu taşımacılık işini boşladı diyor.

— Tüüüh. Reziller. Cahide dizisindeki tranvayı almadım mı? Heykel'in oradan sefer yapacak işte...

— Haa, bir de heykel meselesi var. O heykele portrenizi yaptırdığınızı söylüyorlar.

— Yalan, hepsi yalan... O heykel Atatürk heykeli yahu, nasıl bana benzermiş?

— Atatürk değil. Bindiği atın yüzüne kendi portrenizi yaptırmışsınız.

— Allah allahhh. At bana benziyorsa ne yapayım yani. Estetik mi olalım baba?

— Bir de deniz troleybüsleri meselesi var.

— Evet yakında sefere girecekler. Troleybüslere devlet büyüklerimizin adını verdik. Semranım-1, Küçük Turgut-2, Sefa Bey-1.

— İyi de denize troleybüs zor olmayacak mı?

— Herkes bilmeden konuşuyor işte. Şimdi hat çekiyoruz. Kolay mı zor mu görürsün...

— Büyük tonajlı gemiler tellere takılacaklar ama.

— Ne yapalım onlar da Ümit Burnu'ndan dolaşıp gitsinler.

— Geçen yaz yapılan sünnet düğününde de bir takım yolsuzluklar tespit edilmiş Sefa Bey. Bakın burada yazıyor. Sünnetçinin faturasını kabartmak için bütün personel sünnet edilmiş gözüküyor. Hatta sekreteriniz Nilgün Hanım bile...

— Bak şimdi. Bu kağıdı o yollu karı mı dağıtıyor. Yahu artist işte. Nerde bir artist var, diktiler karşımıza. Artist olmuş ta birşey olmuş sanki. Ne yani bizde gözüktük televizyonda. Hani dört yıl önce vergi kaçıranları televizyondan teşhir ediyorlardı ya. O zaman ben de televizyona çıktım. Ne var bunda yani. Artismiş. Ben göstericem o karıya ama.

— Ne yapacaksınız?

— Hippi Coşkun var ya, ben de onu başkan yardımcısı yapacam. O aday karı ile bir filimleri var ki görme. Bütün sinemalarda yeniden vizyona soktum. İsterlerse göstermesinler. Bir de çıplak resimlerini dağıttım. Bak...

— Ama bu Katerina Witt. Sadece kafası kesilip yerine başka bir resim yapıştırılmış. Bu çok meşhur bir resimdir.

— Deme yahu. Çocuklara başı götü açıkta bir karı resmi bulup artist karının resmini yapıştırın demiştim. Montaj olduğu çakılıyor demek... He he he...

— Valla bu numaralarla seçimi kazanmanız zor.

— Kim. Bana mı oy vermeyecekler. Keyifleri bilir. Beni seçmezlerse bütün yatırımlar durur.

— Başka yatırımlarınız da mı var?

— Elbette. Rafadan yumurta pişirme tesisleri var. Tek yataklı devlet hastanesi var. Hızır acil bilyalı arabaları var. Çöp bisikletleri entegre tesisleri var. Tüy siklet metro vaaar.

— O metro için mesafesi çok kısa diyorlar.

— Ne, mesafesi mi kısaymış? Kim diyor bunu?

— Halk diyor...

— Tamam anlaşıldı. Ne yapsak yaranamıyıcaz bunlara. Zülfikaaaar. Niyaziiii...

— Buyur beyim...

— Şu metroyu sökün bizim eve götürüp salonun ortasına kurun. Demek mesafe kısaymış ha... Görün bakalım... Metrosuz kalın da aklınız başınıza gelsin.

Gani MÜJDE

Dobo Zor Durumda

DOBO:
Fatih KAÇAN
KANTİNCİ VAHAP:
Suat ÖZKAN
SOLDAKİ KIZ:
Zeynep TÜRKMEN
SAĞDAKİ KIZ:
Arzu KEMERBAŞ
SENARYO:
Tuncay AKGÜN
Gani MÜJDE
Tanju ÇOLAK
YÖNETMEN:
Gani MÜJDE

DOBO'NUN MACERALARI

Devamı 8. Sayfada.

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

içkim kumarım
gece hayatım
hiç bir kötü
alışkanlığım
yok...

izninizle
şurda biraz
FOTOSENTEZ
yapayım

yeni **BAR**
açanlara
eşantiyon
BAR adları

- İTİ**BAR**
- CAB**BAR**
- AM**BAR**
- **BAR**DAK

İLERDE ÇEVİRME VAR

çabuk
büyüme
çocuk

pink floyd
dinliyordu

pink freud
takılıyor

bir pencere genç kızının sabah akşam düşündüğü:

geçenlerde
Ermenistan'da
çok şiddetli
deprem oldu

kızlığım
bozuludu mu
acaba

alkolden
sigaradan

gerginlikten

düzensiz
beslenmeden

ve aşırı
kilolardan
kaçının

İHTİLALLERİ ÖNLEME VAKFI

8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ

Genel Ev'ler
o gün tatil

işadamı
VEHBİ KOÇ
diyor ki:

— fazla çocuk
yapmayın

aile planlaması
yapın

bunca
aile holding'i
yeter

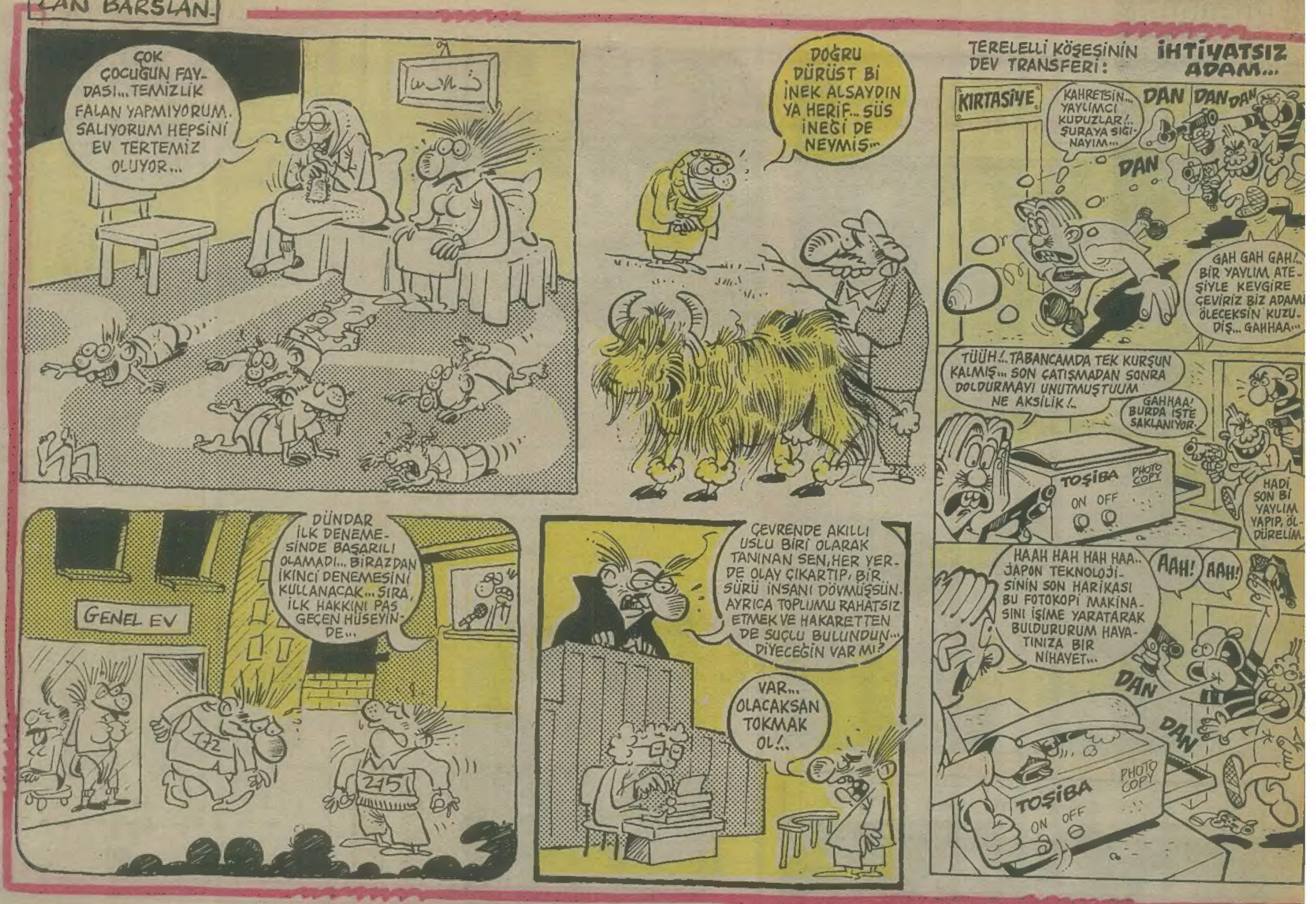
çok
küsürat
insanlar
her şeyi
% 'delerle
açıklıyorlar

çekilişsiz
kurrasız
herkese
FETVA
veriyoruz

ECNEBİYE ASANSÖRLÜ KALORİFERLİ DENİZ MANZARALI DUBLEKS VİLLA..

bize türkçe
altyazılı
giriş katı

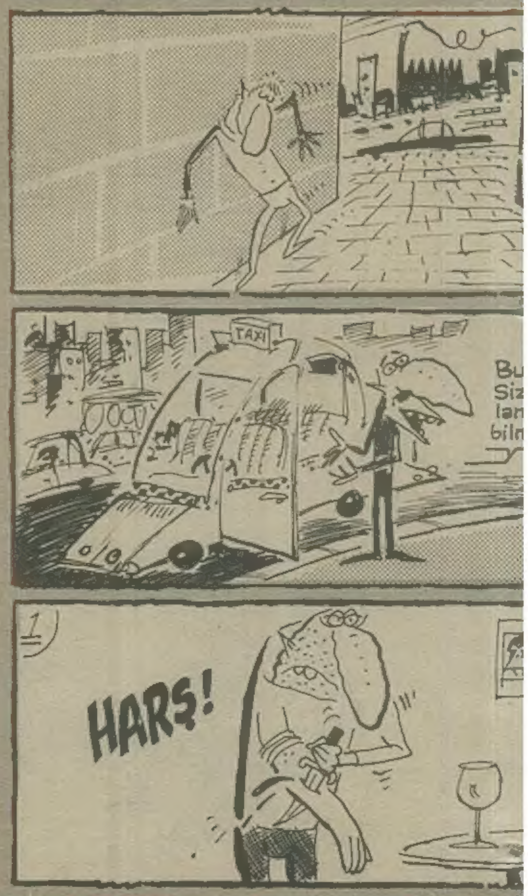
CAN BARSLAN



Sarkis PAÇACI

LİMON

Doğan GÜNEŞ

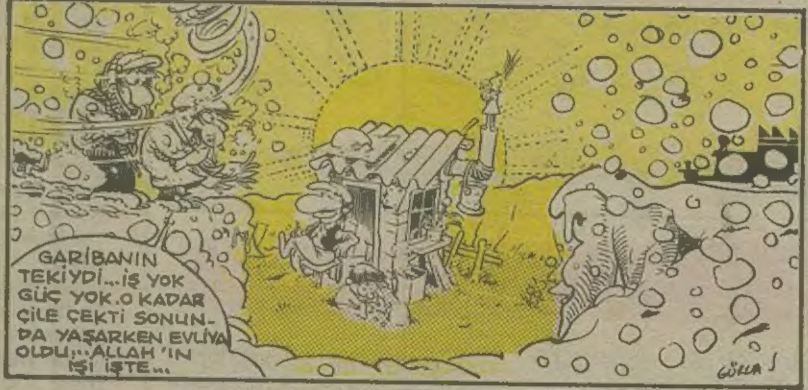


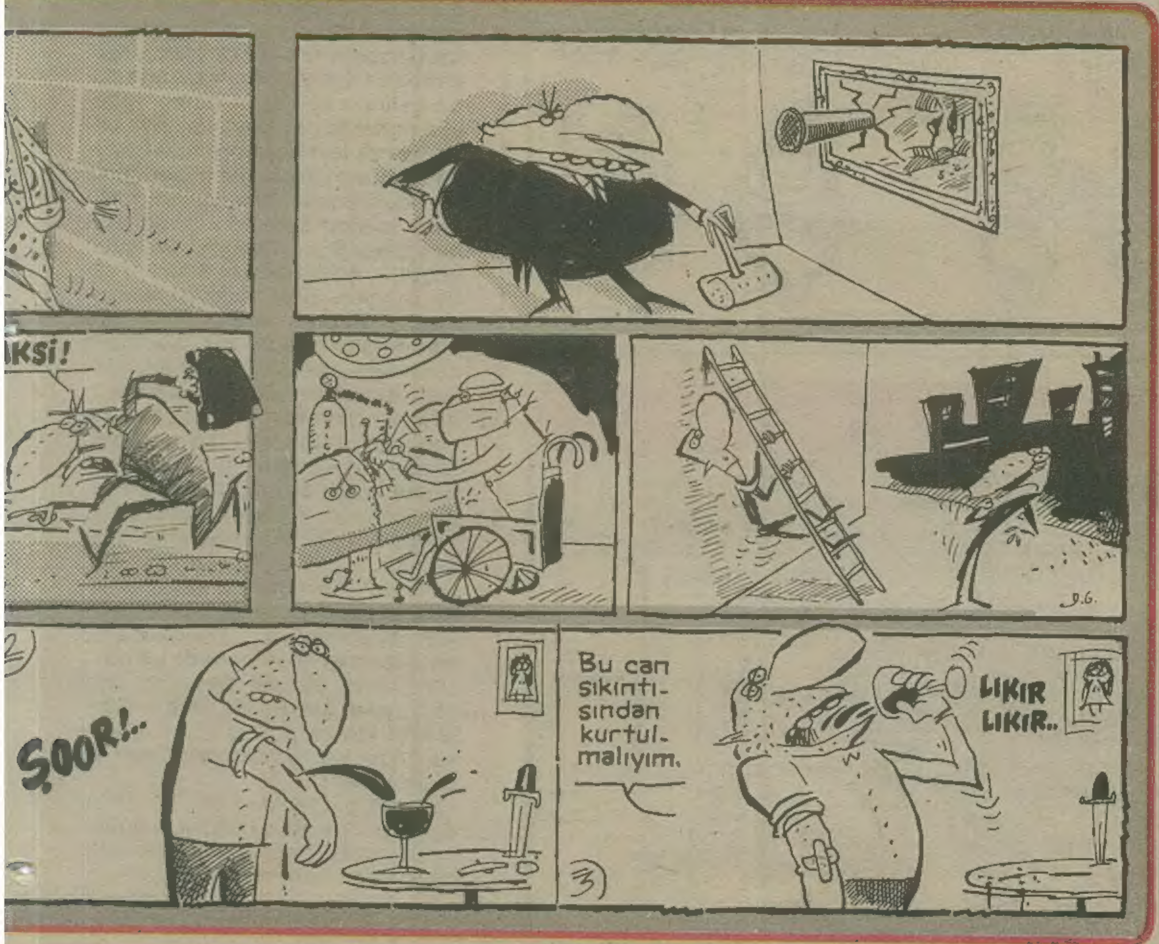
KÜÇÜK İLANLAR

IP UFO: Önceki akşam Niğde Aksaray sinde bir çayıra bırakılan, 86 model, fü-enkli UFO, park edildiği yerde bulunama-r. Görenlerin veya yerini bilenlerin ıdaki adrese bildirmeleri rica olunur.
Maralı Kun P.K 136 Galaksi

ALIK PAMUK: Kozyatağında, adet bezi ya elverişli, sterilize. 1500 dipizot, 2 ay-ı peşin. Örk Emlak...

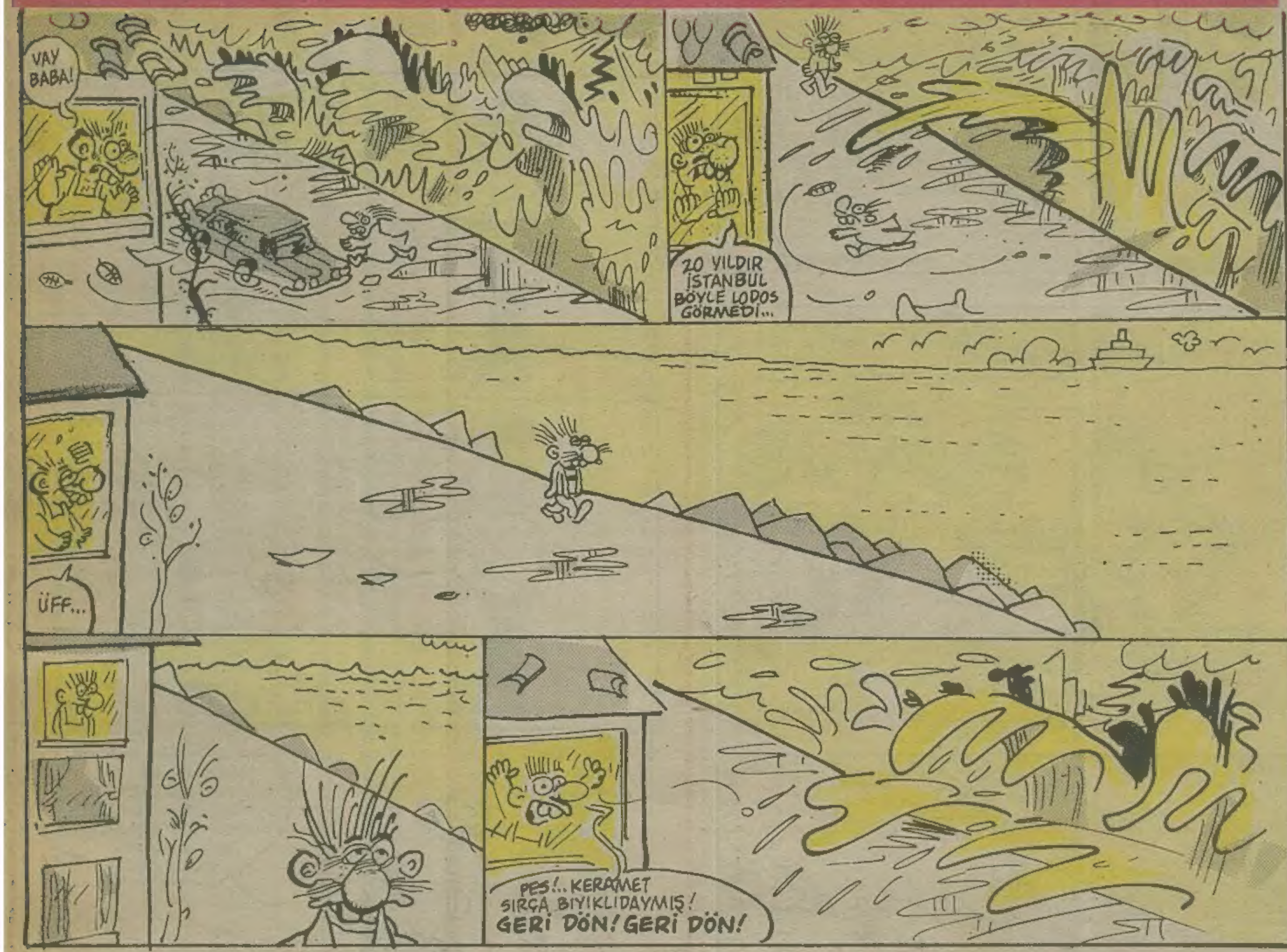
EPİR ARKADAŞ GRUBU: Sapına kadar anlı, çok iyi okey oynayan, adamı kav-a asla yalnız bırakmayan ve şilme Gas-y 15 kişilik arkadaş grubumu, çok mli ve permalı bir esmer yüzünden satı-m. Hepsi altın gibi çocuklardır. Ama kız i içim su, değer doğrusu. Tankut.





BEZGİN BEKİR BEY

Tuncay AKGÜN



Komedi virüsleri, ORİS ile VONTİ

Metin ÜSTÜNDAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Ercüment Mehemmen

BİR YANLIŞLIKLA GELEN BİR MEKTUP YANLIŞLIKLAN BANA GELDİĞİ İÇİN O MEKTUBA CEVAP VERİYORUM EFENDİM

Efendim, şimdik geçen günün birinde ben burada dedim bir yazı yazayım koyayım onu dergiye bassınlar da okuyun siz diye yazıyorum derken efendim o anda Aslan oluyor bu bizim mecmuada çalışan ofisboylardan, ikisinden biri diğeri de Mustafa'dır. Aslan elinde bir bazı mektuplarla gelmiş oldu dedi Ercüment Bey, mektop gelmiş buyurun, teşekkür ederim Aslan al şu bahşişi, sağol Ercüment Bey, bir şey değil, şeklinde bir mukabele geçmiş oldu. Neyse efendim ben aldım mektupları açıyorum bir de o anda şunu gördüm. Meğer bu mektuplardan birisi bana değilmiş aman neyse bari açmışken okuyayım da acaba ne demiş... Bu mektup bunalımlar dertler olan adında bir yer varmış ona geliyor ve şimdi aynen şunu yazıyorum o mektupta bunlar yazıyor... Şöyle

''Sayın profesör, ben orta yaşlı, gençten balık etinde mütenasip güzel mi güzel sayılan bir bayanım. Rumuzum ''Bahtı kara''dır. Benim derdim dünyadan büyük... Yirmisekiz yıllık evliyimdir ve Allah sizi inandırsın şu yaşıma kadar kocamdan bir gün yüzü gördümse ne olayım... Kocamla bir kere bile münasebetetimiz sırasında orgazm nedir olamadım... Bilmiyorum... Hanım arkadaşlarımla günlere gittiğim zaman onlar, aman dün gece şöyle oldu, böyle oldu, pek güzel oldu diye anlatıyorlar fakat ben boynum bükük olarak belli etmeden dinliyorum, fakat sıra bana gelince ay çayım bitmiş gideyim mutfağa çay koyayım diye anlatmamak için kaçıyorum, lafı kaynatıyorum. Yani kadın olmadığınız için durumumu bilmiyorum belki anlar mısınız bilmem... Şimdi ben ne yapacağım... Derdim dünyadan büyük... Adam dönüp arkasını yatıp uyuyor, ben mahzun kalıyorum... Manevi değerlerime de hamdolsun bağlı bir hanımım onun için başka tür bir ilişki şeklinde hiç bir şey aklıma gelmiyor... Ayıp ve günahtır... Şimdi ben ne yapayım profesör?.. Gelecek hafta güne gideceğim ve o günde arkadaşlarıma benim de anlatmak için şeylerim olmasını istiyorum... Adresim ve telefon numaram aşağıdadır. Gazetenizin kalbiniz gibi tertemiz köşesinde bana cevaplamak istemez de şahsi cevap vereyim diyebilirsiniz... Büyükada da arkadaşımın boş bir evi de vardır... Oh Tanrım ben ne diyorum, ama ok yaydan çıkmış bir kere... Gerisi size kalmış profesör... Ne olursa olsun bir cevap verin, şen ve esen kalın''

Eveet işte mektup böyle... Önce bu güzel üslupla yazdığı için bu hanıma teşekkür eder bundan sonraki gelişmeleri haftaya anlatacağım...

Devamı var

ŞEKİLDEKİ GİBİ

SUAT GÖNÜLAY

ŞEKİLDEKİ GİBİ

SUAT GÖNÜLAY

KELLESİNİ UÇUR. GECE HORLAYANLARIN KELLESİNİ UÇUR. ŞARABIM. ŞARABIMI GECİKTİREN APTAL HİZMETKARLARIN DA KELLESİNİ UÇUR. ŞEYLERİN DE KELLESİNİ UÇUR.
AMA SULTANIM. ÜLKEDE SEN VE BENDEN BAŞKA KİMSE KALMADI Kİ...
İKİMİZİN DE ANORMAL BİR VÜCUT YAPISINA SAHİP OLMAMIZ, GÖKHAN'IN BU KARİKATÜRÜ SANSÜRSÜZ ÇİZMESİNİ SAĞLADIĞI GİBİ, AHLAK KURALLARININ DA SADECE GÖRECE BİR SAÇMALIKLAR DİZİSİ OLDUĞUNUN EN KUVVETLİ DELİLİDİR. ÖYLE DEĞİL Mİ CANIM... BELKİ DE BİZ UZAYDAN GELDİK...
FAZLA SUSAMAMIŞSINIZDIR İNŞALLAH!.. ZİRA BARDAĞIN ALTI YOK. İŞTE BÖYLE...
İSABET OLDU. KUDUZUM BEN. SU HİÇ SEVMEM...
HALTERCİİİ HADEE!.. HALTERCİ!
gökhan dabak
İŞTE ATASÖZÜ DİYE BUNA DERİM BEN. PARDON... NEYE NE DERİM BEN?!
Anahtar paspasın altındadır. BİR İNKA ATASÖZÜ
PÜRRT PÜRRT
HAVUÇ! HAVUUÇ!

TUNCER ERDEM
YENİ RAKI

HARALA GÜRELE

Mehmet ÇAĞÇAĞ

Okur Mektupları

LİMON'dan

1— **ÇUKURDAKİLER 88**'den abonelik kazanan **Yusuf KEVİK, Serbay CEYLAN** ve **Mustafa ÜNALAN...** Adresleriniz halâ elimize geçmiş değil!

2— 16 Sayfamız artık yetmez olduğundan, **Gani**'nin **"Limon'dan Söylemesi"** köşesi el değiştirdi. Oraya yolladığınız herşeyi artık **"Okur Mektupları"**'na yollayabilirsiniz.

3— **Bir kez daha uyarmak durumundayız!** Bu köşeye yolladığınız mektuplar lütfen bir sayfayı geçmesin ve lütfen okunaklı yazılsın. **(Okuyana, dizene, pikajcıya acıyınız!)**

Ben Elazığ'da bir lisede okuyorum. Okulumuz modern eğitimin tüm gereklerini yerine getirdiğini sanıyor. Ama ben buna hiç inanmıyorum, kanıt mı istiyorsunuz? Sizlere sunayım.

Örneğin: Bizim okula gazete ve dergi getirip boş geçen derslerde arkadaşlarınızla birlikte okuyamazsınız. Çünkü yasaktır. Yanlış bir ideolojik yoldur! Bu nedenle kimse okula gazete ve dergi getirip arkadaşlarıyla birlikte yaşadığı toplumun ve çağın iyi kötü yanlarını öğrenme hakkına sahip olamaz. Aksini yaparsanız hem fişlenirsiniz, hem de bir temiz dayak yersiniz.

Örneklerim bitmedi bir tane daha vermek istiyorum.

Bizim okulun bir de kütüphanesi var. Ama kütüphane memurumuz olmadığı için kütüphanemiz 24 saat boyunca yalnızca farelere hizmet veriyor. Biz ise kütüphanedeki kitapları yalnızca pencereden görebilme şansına sahip olabildik.

Soruyorum şimdi ilgililere, siz bu gençliğe böyle yaptıktan sonra; onlara nasıl okuma alışkanlığı kazandır[illegible]?

A..

Biz "Batman Yanaçık E Tipi Lise Mahkumları". Lisemizde son günlerde artık çekilmez hale gelen gericilik, haksızlık ve kötü muameleleri yetkililerce durdurulmasının zamanını çoktan gelip geçtiği inancındayız.

Belirttiğimiz olaylar ve sorunlar, çözüm bulmadığı takdirde derhal açlık grevine gideceğimizi yetkililere duyurmak istiyoruz. Şartlarımız şunlardır:

1- Lisemizde 1988-89 mahkumiyet yılının hemen başında yükseltilen ve üzerine tel örgüler çekilen duvarlar, Ramazan ayında -kantinin kapalı oluşundan dolayı- duvardan kaçıp dışarıda yemek yememize engel teşkil ediyor. Bu duvar biraz alçaltılıp üzerinden atlanılacak hale getirilmelidir.

2- Bize siyasi suçlu gibi davranılıyor. Halbuki bizi, siyasi suçlu değil eğitim suçlusuyuz. Bundan böyle, bize bu şekilde davranılmalıdır.

3- Kapının önünde güvenliğimizi sağlamak(!) için bulundurulan polis amcalarımız, biraz cüsseli olduklarından bizimle şakalaşırken(!) bizi birazcık fazla acıtıyorlar. Bundan sonra, kapının önündeki bu polislerin zayıflardan seçilmesini istiyoruz.

4- Bize kök söktürtmeye niyetli görünen İzmarit Gardiyan ile Müd. Baş Yrd. Gardiyanın yetkililerce kulakları çekilmelidir.

5- Görüşme süresi uzatılmalıdır.

6- (Ve en önemlisi) Sayın-büyük yetkililerimiz, yararlı bir gençlik yetiştirmek istediğinizi biliyoruz, ama bu işi yapacak olan insanların NURCULAR olduğunu bilmiyorduk doğrusu(!)...

Batman Yanaçık E Tipi Lise Mahkumları adına bir grup mahkum....

22 Şuba: Çarşamba günü Ortaköy Kültür Merkezinde düzenlenen "Hasan Hüseyin'i anma" gecesinden sonra gelişen olayları şiddetle kınıyor, ne adına olursa olsun Kültür merkezi kapatma "cesaretini" ülkemiz insanına yakışmayan bir davranış olarak kamuoyu önünde reddediyoruz.

Anadolu Kültür Sanat A.Ş. adına
Halit Ergör

Sevgili okurlar, ben size okuduğum lisede meydana gelen ilginç ve tuhaf bir olayı anlatmak istiyorum. Geçen hafta Lise II. sınıfların bir şubesi, yabancı bir öğretmeni, dersini öğretemediği ve öğrencilerine insanca davranmadığı için protesto ettiler. Bu protesto sonucunda disiplin kurulu, olayı hiçbir şekilde soruşturmadan tüm sınıfa, okuldan birgün uzaklaştırma cezası verdi. Öğrencilerin yaptığı, öğretmen sınıfa girince günaydın dememek. Öğrenciler bu olayı velilerine anlattılar ve öğrenci veliler, çocuklarını haklı bularak okula geldiler. İdare ve disiplin kurulu velilerin beynini öyle bir şekilde yıkamış ki, veliler bu görüşmeden sonra, öğretmeni haklı buldular ve öğrencilerden, öğretmenlerinden özür dilemelerini istediler. Yani onlardan tükürdüklerini yalamalarını istediler, yine arada kalan öğrenciler. Gururlarını mı korusunlar yoksa, anne-babalarının sözlerini mi dinlesinler. Şimdi size soruyorum. Neden her zaman öğrenciler suçlu bulunuyor. Öğretmen idareye dilekçe veya rapor veriyor, tamam öğrenciye suçlu damgası vuruluyor. Hatta unutmadan söyleyeyim, bir velinin beynini öyle yıkamışlar ki, bu kişi geliyor, çocuğunun bulunduğu sınıfa "Anarşistler" diye bağırıyor.

M.ADANA

Bizler Hacettepe Üniversitesi Tıp Fak.'de okuyuyoruz. Sorunlarımız birkaç ayrıcalık dışında, üniversite de okuyan herhangi bir demokrat öğrencininkinden farklı değil.

Oysa bizim bir derneğimiz var. Kitlelere daha iyi bir eğitim, demokratik ve özerk üniversite istemimizi anlatmak için, çaba için emek için kurulmuş bir derneğimiz var.

Bugün derneğimizin kurucuları, ya mezunlar ya da mücadeleden uzak kaldılar. Esas içler acısı olanı ise artık 3-5 kişinin elinde, kitlemiz olan Tıp Fakültesi'nde okuyan öğrencilerden uzak işlevsiz olmamız. Evet belki birkaç ufak sosyal uğraşımız var ama bu bizlerin iyiyi doğruyu özleyenlerin haklılığını göstermekten çok uzak.

Aslında bizleri bu konuma getiren geçmiş hatalarımız. Tartışmalarımızı yıkıcı bir şekilde sorgulamak istemiyoruz. Ama daha iyi bir geleceğin tohumları geçmişin sorgulanmasında yatıyor(...)

Bu yoldan bizi kitlelerden soyutlayan kendinizde ve dışımızda olan tüm görüşleri açık tartışmaya çağırıyoruz. Umarız siz ve sizin gibi dergiler bizlere bu bağlamda yardımcı olabilirsiniz.

Tüm Demokrat insanları tartışmaya çağırıyoruz.

H.Ü. Tıp Fakültesi
Öğrenci Derneği'nden bir grup öğrenci.

- Türk Kütüphaneciler Derneği, İstanbul Şubesi tarafından düzenlenen karikatür yarışmasının sergisi ve ödül töreni 27 Mart'ta.

- İnsan Hakları Derneği Samsun Şubesi, **"İnsan Hakları ve Ülkemiz"** konulu bir karikatür sergisi düzenliyor.

Katılmak isteyenlerin yapıtlarını 31 Mart 1989 akşamına kadar göndermeleri gerekmektedir.
EROL ANAR
Adres: İnsan Hakları Derneği
Cumhuriyet Cad. Hürriyet Sok. No: 1 Kat:6
SAMSUN

- Anadolu Sanat Kültür A.Ş. (ASK), Kartal ve Maltepe'li kadınların katkılarıyla 8 Mart Dünya Kadınlar gününü bir şenlik düzenleyerek kutluyor.

Maltepe Bağdat caddesi Kapalı çarşı adresinde bulunan Güven Düğün salonundaki (PTT altı) şenlik, saat 20.00'de başlıyor. Ayrıntılı bilgi 374 24 98 nolu telefondan alınabilir.

- **NÂZIM HİKMET "Piraye'ye Mektuplar"** ve NÂZIM HİKMET "Memet Fuat'a Mektuplar" Adam Yayınları'ndan çıktı.
- **TURGAY FİŞEKÇİ**'nin şiir kitabı **"Yitik Bahar" Adam Yayınları**'ndan çıktı.
- **ÇAĞDAŞ** Gazetesi yeniden yayımlanmaya başladı.
- **HEDEF**'in yeni sayısı çıktı.
- **YÜKSEL CAN**'ın **"Son Canlı Adam"** karikatür sergisi, 13 Mart'a kadar **ASM** Zafer Meydanı Ihlamur Sok. 1/B Kızılay-ANKARA'da.

LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

9 MART 1989

Yayın Kurulu: Tuncay Akgün – Can Barslan-Mehmet Çağçağ-Gani Müjde-Alp Tamer Ulukılıç-Şükrü Yavuz

Sorumlu Yayın Müdürü: Tuncay Akgün

Adres: LİMON Turanlı Sokak No: 20 Beyazıt-İstanbul **Tel:** 511 40 00 (365)

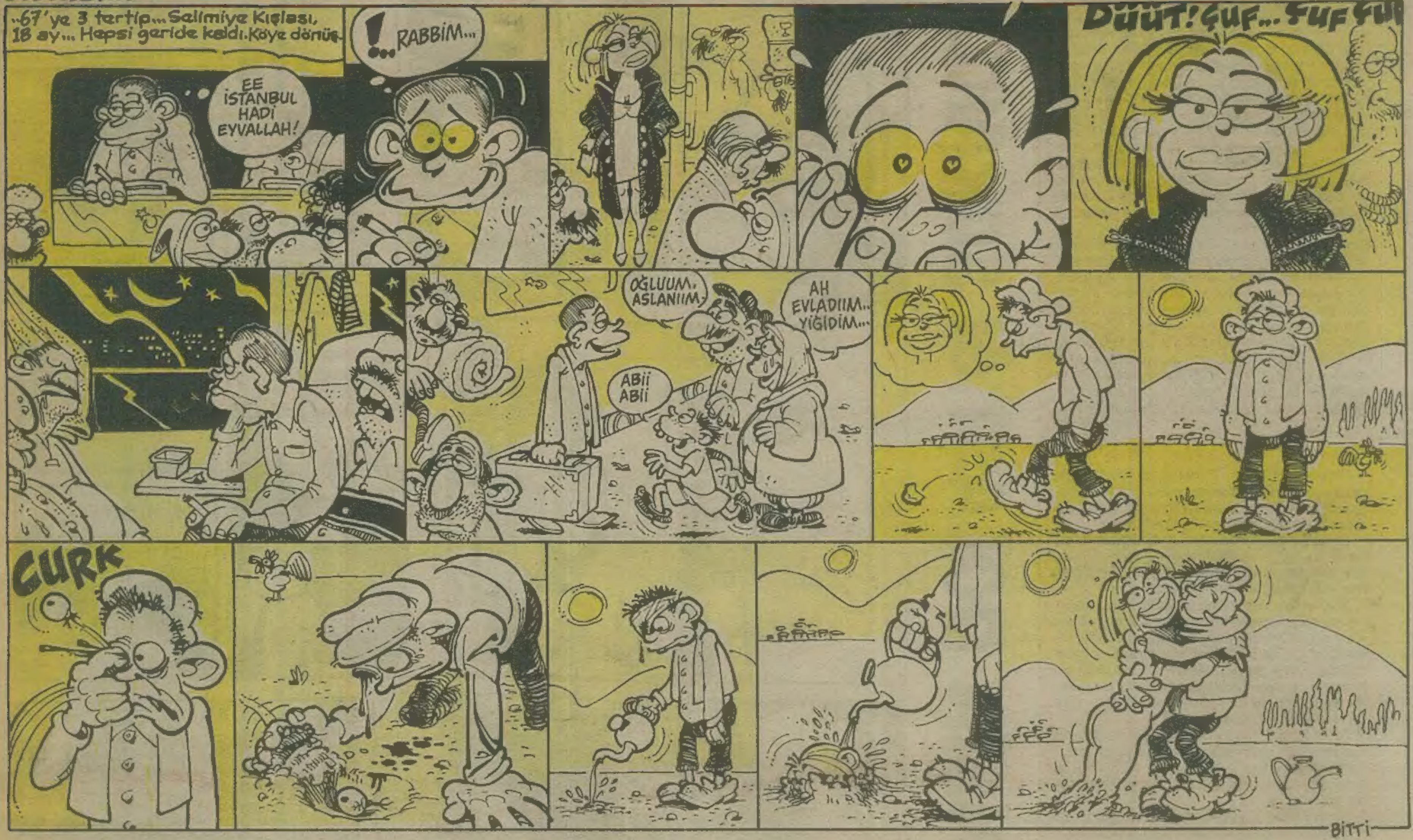
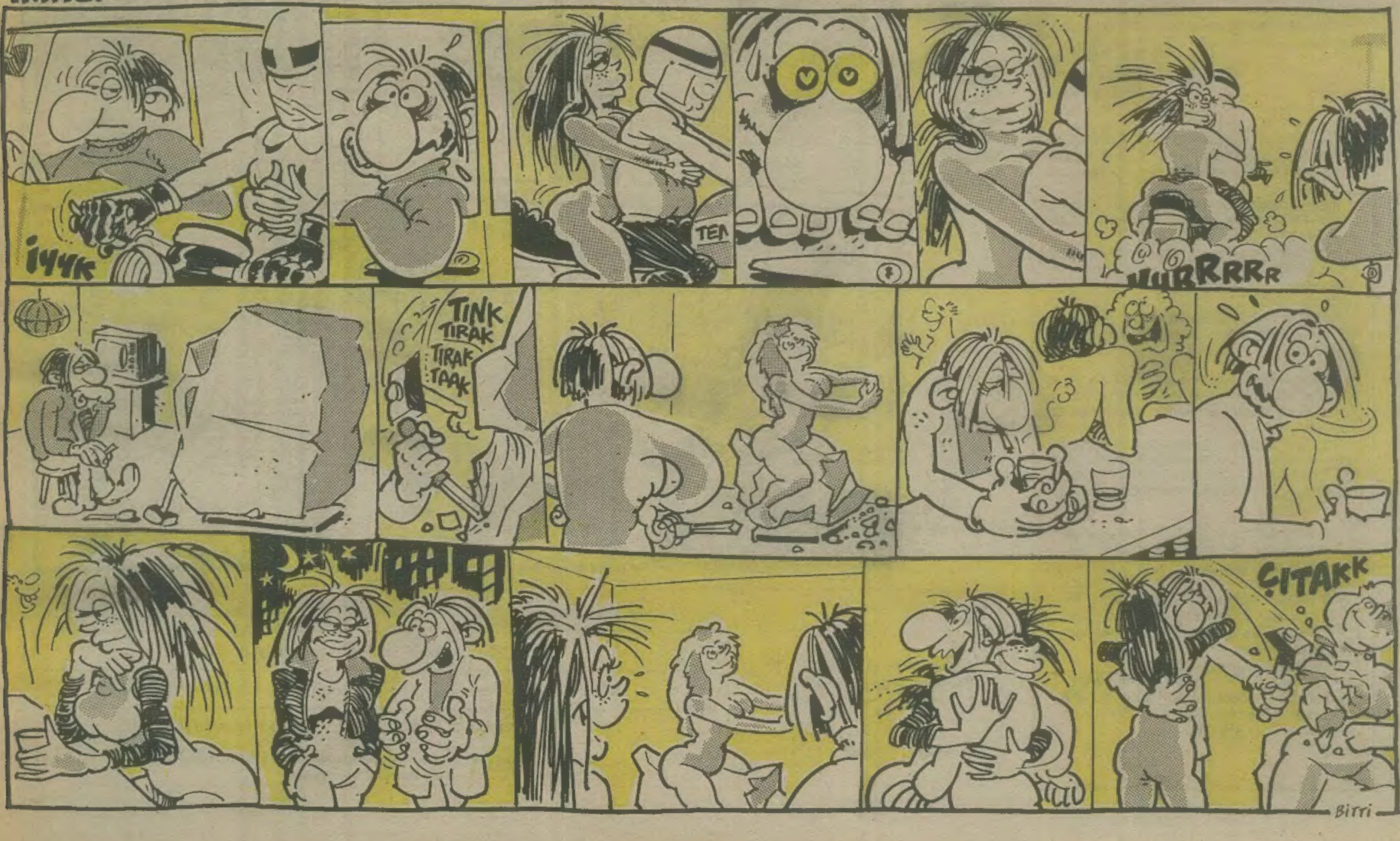
Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. **Dağıtım:** Gameda-Yaydağ A.Ş.

LİMON'da yayımlanan yazı ve karikatürlerin yayım hakları LİMON dergisine aittir, izin alınmadan kullanılamaz

bugün ben bir kız gördüm (iki öykü birden)

KEMAL ARATAN

birinci...



ikinci